

www.iessantaursula.org



**Gobierno
de Canarias**

Consejería de Educación,
Universidades, Cultura
y Deportes



PLAN DE LECTURA DE CENTRO: PLC



**Calle Alcalde Domingo Gutiérrez, N°1,
38390, Santa Úrsula, S/C de Tenerife**

Tel.: 922 300 0058 922 301 823

Fax: 922 301 823

Email: 38010815@gobiernodecanarias.org

www.iessantaursula.org

Aprobado en Claustro y Consejo Escolar el 28 de junio de 2010.

Índice

Introducción	3
La lectura como herramienta: Leer es comprender	5
El hábito de leer	5
El placer por leer	6
La escritura: el alumno como autor	6
La biblioteca escolar como centro de recursos y aprendizaje	6
El lenguaje oral y las TIC.....	6
Análisis de contexto lector del Centro	7
Número de alumnos y grupo	7
Aproximación a las prácticas lectoras del alumnado.....	7
Principios básicos para llevar a cabo el Plan de Lectura del Centro	13
Objetivos generales.....	14
Objetivos específicos.....	15
Biblioteca escolar como eje central	17
Espacio e instalaciones.....	17
Uso y funcionamiento	17
Acciones a llevar a cabo desde la biblioteca	18
Mejora de la infraestructura y el equipamiento	18
Incorporación de las TIC.....	18
Ampliación y actualización de las colecciones de libros	18
Creación de fondos multiculturales	18
Preparación y publicación de material para la formación de usuarios.....	18
Creación de clubes de lectura	19
Programa de formación del profesorado con horas complementarias en la Biblioteca	19
Fomento de las asociaciones de amigos	19
El entorno familiar.....	20
Principios de actuación	21
Tareas globales e interdisciplinares de promoción de la lectura y escritura.....	22
Textos, libros y otro material para leer en clase.....	22
Distribución de las sesiones lectoras a lo largo del curso	23
1º trimestre	23
2º trimestre	23
3º trimestre	24
Orientaciones didácticas para trabajar la comprensión lectora	25
La aplicación de la comprensión lectora en el aula	27

Introducción

La lectura tradicional en distintos soportes ha sido y será el mecanismo más idóneo no sólo para la adquisición sino también para la transmisión de conocimientos en la sociedad. Por tanto, dominar esta destreza o habilidad es fundamental, tanto en todas las etapas educativas de cualquier persona, como en el desenvolvimiento normalizado de su vida como adulto.

Por tanto, debido a la importancia que tiene la pericia lectora para el conjunto de las actividades escolares y para el éxito escolar, el centro educativo se preocupará de la lectura en sus respectivas áreas y en todos los niveles de los diferentes Ciclos, tanto de Secundaria como de Bachillerato y Ciclos Formativos.

Además, este planteamiento se sustenta en los principios pedagógicos recogidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE de 4 de mayo) para las distintas etapas educativas y atiende al articulado que sobre este tema se regula en el decreto 127/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria (BOC de 7 de junio) y en el decreto 187/2008, de 2 de septiembre, por el que se establece la ordenación del Bachillerato (BOE de 16 de septiembre) en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Este Decreto de Educación Secundaria Obligatoria, en el apartado 7.3, establece que «la lectura constituye un factor para el desarrollo de las competencias básicas. Los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias un tiempo dedicado a ésta en todos los cursos de la etapa»; y el decreto de Bachillerato en su apartado 9.5, dispone que «Asimismo, la Consejería competente en materia de educación y los centros educativos promoverán las actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la capacidad de expresarse correctamente en público y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.» Así pues, se reconoce el carácter instrumental de la misma y se destaca su relevancia al considerarla un elemento esencial en el desarrollo de las diferentes competencias básicas.

Del mismo modo, el Decreto de Educación Secundaria, en su artículo 4.6 se dispone que «Sin perjuicio de su tratamiento específico en alguna de las materias de la etapa, se trabajarán en todas ellas, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, la educación en valores y la autonomía del aprendizaje se trabajarán desde todas las áreas.

Por tanto, estas disposiciones obligan al Centro educativo a la confección de un Plan de Lectura, que desde un principio debemos tener claro, y que a partir de la premisa fundamental o esencial de que no es un único método ni un conjunto aislado de prácticas asociadas a la mejora de la comprensión lectora, o un simple programa ocasional de animación a la lectura, ni, por supuesto, es una tarea exclusiva del profesorado y del marco escolar.

Un Plan de Lectura para que sea eficiente debería integrar todas estas acciones en un conjunto de medidas curriculares y organizativas encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, en todo su periodo académico, aquellas competencias necesarias para hacer de la lectura una práctica habitual, para disfrutar leyendo y, sobre todo, para adquirir los conocimientos culturales o científicos de una forma eficaz.

Por tanto, debe quedar claro que cualquier Plan tendrá como principal finalidad fomentar el hábito y el gusto por la lectura para, de esta manera, contribuir a que el alumno mejore la práctica de la lectoescritura, desde la coordinación de los procesos de enseñanza del profesorado, así como también con la obligada y activa colaboración de las familias. y de otras instituciones, en nuestro caso, el Ayuntamiento de Santa Úrsula, principalmente.

El Plan, por tanto, deberá ser abordado desde todas las áreas o módulos académicos, y en todos los niveles de enseñanza, para alcanzarse así las competencias básicas relativas a la lectura en su sentido amplio:

- La lectura de textos continuos (descripción, narración, exposición, argumentación, mandato...) y discontinuos (Impresos, anuncios, gráficos, cuadros, tablas, mapas, diagramas, etc.).
- La lectura de códigos diversos e interrelacionados: verbales, icónicos, sonoros, multimedia.
- La lectura de textos literarios, técnicos, funcionales, etc.
- La lectura con finalidades diferentes:
 - ✓ Uso privado o personal, dirigida a satisfacer los intereses privados en el ocio y a establecer relaciones con otras personas (cartas, textos de ficción, revistas, biográficos o informativos).
 - ✓ De uso público, dirigida a participar en las actividades de la sociedad (documentos oficiales e información sobre acontecimientos públicos: avisos, regulaciones, programas, panfletos, formularios...)
 - ✓ Orientada al trabajo (instrucciones, manuales, programas, memorandos, informes, tablas, gráficos, etc.
 - ✓ Dirigida al aprendizaje, mediante su uso eficaz en la adquisición de la información, consulta, interpretación o crítica.
- La lectura en distintas lenguas.
- La lectura para el desarrollo de actitudes y valores culturales, para la prevención y análisis crítico del consumo y la publicidad.
- Desde esta perspectiva, la finalidad de la escuela no es solamente que el alumnado lea y que haya un profesor o profesora de Lengua y Literatura directamente responsable de la misma. Es imprescindible modificar una concepción parcelada del currículo y estática de la organización

del Centro, y que cada profesor y profesora asuma que la lectura forma parte de los objetivos y contenidos de todas y cada una de las áreas.

- Hace falta, que todos, profesores, padres y alumnos, se impliquen activamente en la tarea de despertar el gusto por la lectura y que las aportaciones de otros agentes sociales sean valoradas positivamente.
- En síntesis, a través del Plan de Lectura, la escuela, entendida en sentido amplio, se convierte en una comunidad de lectores en la que profesorado, familia, agentes sociales y alumnado, asumen la tarea de leer más y de ayudar a leer a los que tienen más dificultades.

Por tanto, la principal tarea consistirá en la elaboración de un plan de lectura personalizado que atienda las peculiaridades propias del Centro, estableciendo unos criterios comunes para todas las áreas y profesores del Centro..

Consideramos que este Plan debe de ser sencillo, realista y no excesivamente ambicioso, basado en el fomento de las buenas prácticas lectoras que se realizan en la tarea diaria del profesorado, más que en los grandes principios teóricos, aunque éstos sean también necesarios.

La lectura como herramienta: Leer es comprender

La comprensión lectora significa extraer la información de un texto de forma precisa y global. Esto implica reconocer: la estructura del texto y su sucesión temática; la relación jerárquica entre ideas; la organización formal, etc. Pero la comprensión a la que llega el lector se deriva de la experiencia previa (los esquemas del lector". (Bisquerra, 1994).

La comprensión es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión. Exige dos operaciones: la codificación de la información en representaciones internas y la comparación de las representaciones. (Trabasso, 1972).

Nosotros entendemos la comprensión lectora como la habilidad para leer diversos materiales escolares y no escolares, con distintos fines.

El hábito de leer

La lectura se convierte en hábito cuando el alumno y la alumna la utilizan de forma autónoma en cualquiera de las situaciones en la que es necesaria, especialmente en aquellas que responden a intereses instrumentales o privados.

El placer por leer

Despertar el gusto por la lectura está asociado de forma directa con la habilidad que el sujeto tiene para comprender los textos y a su vez, la comprensión de éstos, está íntimamente con la motivación.

La escritura: el alumno como autor

La lectura y la escritura son dos caras de una misma moneda: la comunicación escrita. Tal y como se ha expresado en distintos momentos de este documento, la escritura permite expresar los pensamientos y ponerlos al servicio del lector para que establezca un diálogo sereno y reposado.

El alumno y la alumna se convierten, a la vez que en lectores, en autores, para poder ser leídos por el resto de compañeros, aumentando con ello, de forma significativa, la motivación. El autor se convierte, a su vez, en un animador más de los procesos.

La biblioteca escolar como centro de recursos y aprendizaje

La biblioteca escolar debe cobrar un mayor protagonismo con el desarrollo del Plan de Lectura y este nuevo papel exige que el alumno y la alumna adquiera, mediante la participación activa, un conocimiento más amplio y completo de los procesos que en ella se desarrollan: recopilar, organizar los recursos y catalogar, ofrecer asesoramiento, dar respuesta a las consultas, gestionar el préstamo y su control, organizar actividades de animación e intercambio, etc. El alumnado debe contribuir, como colaborador, a la difusión de la biblioteca y a su uso activo por toda la comunidad educativa. Asimismo, también exige para ello una mayor presencia de personal en la misma así como de un incremento en su dotación económica.

El lenguaje oral y las TIC

El lenguaje oral y el de las tecnologías de la información y la comunicación son dos herramientas imprescindibles para lograr los objetivos del Plan y garantizar la generalización de las habilidades de lectoescritura.

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito. Este papel se transforma en un vehículo de intercambio y comunicación permanente.

Las tecnologías de la información y la comunicación tanto como instrumento de acceso a la información (enciclopedias electrónicas e Internet), como herramienta de expresión escrita (procesadores de textos) e intercambio (correos electrónicos) y, por último, como herramienta de gestión de la biblioteca tiene un papel fundamental.

Análisis de contexto lector del Centro

Número de alumnos y grupo

Aproximación a las prácticas lectoras del alumnado

La realidad de los hechos se pone de manifiesto en un estudio realizado por la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) a través de una de sus subcomisiones, la cual, después de un fiel estudio realizado a una muestra aleatoria de más de doscientos estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria del propio Centro, pertenecientes a todos los niveles educativos, pone de manifiesto todo un compendio de datos necesarios para planificar la puesta en marcha del Plan de Lectura del propio Centro.

Como no podía ser de otra forma, la encuesta, principalmente, ha sido el principal procedimiento utilizado a la hora de conocer cuáles son los hábitos lectores de los alumnos que conforman nuestra comunidad educativa, investigación de la que se ha obtenido toda una serie de datos además de percibirse muchas de las razones que actualmente les desvía, en algunos casos, de las prácticas lectoras o, les separa totalmente, en muchos otros.

Otra fuente importante de información ha sido la procedente de diversos estudios realizados por diferentes organismos sobre estas mismas prácticas, así como también a través de testimonios personales, recogidos en un significativo número de entrevistas.

No obstante, el resultado de la encuesta ha sido la principal fuente en la que sustentar esta contextualización, por lo que parece más que razonable, plasmar aquellos datos que, a juicio de la subcomisión, estima más destacables.

Para acercarse al hábito lector, indudablemente, el principal precepto debe ser que el propio encuestado posea este hábito, y la lectura no parece ser precisamente una de las principales aficiones de nuestro alumnos puesto que en torno a un 60% de ellos sólo lee alguna vez al mes, y con toda probabilidad, lo hagan más por obligación o imposición que por propia satisfacción, mientras que sólo un 16% lo hace todos o casi todos los días.

Si cuantificamos en horas semanales por término medio el tiempo dedicado a la lectura, casi un 70% de los encuestado lo hace por espacio de 1,5 horas y media, que si lo dividimos entre los siete días de la semana arroja un resultado de unos 13 minutos al día, tiempo que, indudablemente, para muy poco da.

En cuanto a la lectura de libros leídos en los últimos tres meses, un alto porcentaje, en torno a un 66% solo ha leído un máximo de dos libros, cantidad que, casualmente, coincide con la dos lecturas

obligatorias a las que deben hacer frente los alumnos, establecidas en la correspondiente programación del Departamento de Lengua Castellana y Literatura. En este mismo apartado, sólo un 14% suele leer en este mismo periodo en torno 4 ó 5 libros, lo que demuestra que nuestros mejores alumnos lectores suelen leer un libro al mes como promedio.

El hogar familiar parece ser el principal o el único lugar en el que llevar a cabo esta poca práctica lectora, puesto que más de un 93% de los casos sitúa la casa como su lugar favorito de lectura, mientras que en las instalaciones bibliotecarias y el centro educativo no alcanza ni al 2% de los encuestados.

En cuanto al motivo que les impulsa a leer libros en formato clásico sólo un 29% lo hace por elección propia, mientras que un 42% lo hace por obligación, fundamentalmente al exigírselo en Lengua Castellana y Literatura. En el caso de otros textos, concretamente tebeos, cómics o novelas gráficas, los datos revelados no son mucho más esperanzadores, puesto que sólo un 30% lo hace frecuentemente, mientras que el restante 70% no lo hace.

Los padres también deberían ejercer una gran influencia a la hora de que sus hijos adquieran unos adecuados hábitos lectores, y muy poco se puede esperar de una buena parte de ellos, puesto que en torno a un 45% no lee con frecuencia, con lo cual no resulte nada extraño que un buen número de alumnos no posea tampoco este importante hábito.

En este mismo sentido, y remontándonos a épocas pretéritas, concretamente a la edad infantil de nuestros alumnos, un 25% de los padres jamás dedicó tiempo alguno en leerles textos o cuentos, frente a un 67% que si lo hacía.

No obstante, y pese a este escaso tiempo dedicado a la lectura, los padres sí que se han preocupado de proporcionarle o dotar a sus hijos de algún que otro libro, puesto que un 60% de los padres han comprado o regalado libros a sus respectivos hijos en los últimos años.

Otra de las grandes bazas a la hora de adquirir buenos hábitos lectores está compuesta por el grupo de profesores que conforman la vida académica de los alumnos, por lo que los docentes deberían ejercer una gran influencia, sobre todo animándoles en todo momento a adentrarse en los libros. A este respecto, del estudio se desprende que más de un 80% de los profesores animan en todo momento a sus alumnos para que se inicien en estas prácticas lectoras, mientras que sólo un 11% no lo hace o permanece indiferente.

El uso de la biblioteca también se ha querido abordar en este estudio, y del mismo se desprende que un elevado porcentaje, concretamente un 75% de los alumnos, la conoce, puesto que, por lo menos, ha ido a la misma alguna vez, aunque lo verdaderamente preocupante es que el restante 25% ni ha ido nunca a la misma.

En cuanto a la titularidad o propiedad de las bibliotecas a las que con regularidad acuden los alumnos, llama poderosamente la atención que un 62% lo hace a la pública, es decir, a la municipal, mientras que sólo un 20% de los encuestados hace uso de la del centro educativo. Además, de este

porcentaje que acude con regularidad a la biblioteca, en torno a un 30% lo hace con una frecuencia de casi todos los días o una o dos veces.

Pero no sólo resulta interesante conocer el porcentaje de alumnos que acude a la biblioteca, sino que, además, también aporta información el uso de de la misma hacen los alumnos, puesto que en torno a un 60% lo hace para estudiar o realizar trabajos, mientras que sólo un 10% lo hace para tomar o devolver libros en préstamo. También conviene destacar que un 12% de los que visitan la biblioteca hacen uso de otras actividades, en las que, sin lugar a dudas, el uso de las TIC podría ser su destino.

Otro de los aspectos que se ha querido abordar en nuestro estudio ha sido precisamente este último campo, el de las nuevas tecnologías que, por supuesto, no es nada ajeno a nuestro alumnos, puesto que más de un 92% de los ellos hace uso de las mismas, al disponer de ordenador en casa, frente a un 7% que no dispone del mismo. Además, no sólo disponen de la máquina, sino que, además, poseen conexión a Internet en un 76% de los casos, frente al 21% que no tiene contratado este servicio. En cuanto a la velocidad o modo de conexión, un 50% lo hace a través de un modem normal, frente a un 30% que dispone de línea de alta velocidad.

La disposición en casa de este medio hace que un 84% de los alumnos haga uso del mismo, frente a tan sólo un 9% que, al no disponer de conexión, no puede beneficiarse de sus servicios, pero que ello no impide que no lo haga en otro lugar.

La utilización casi diaria de Internet también parece la práctica más frecuente, puesto que un 61% se conecta diariamente a la red, mientras que en torno a un 24% lo hace dos o tres veces por semana o sólo los fines de semanas.

También cabe destacar que aquellos alumnos que aún no poseen de conexión a Internet utilizan otros procedimientos para acercarse a este medio, bien en el propio instituto o biblioteca (5%), en la casa de familiares o amigos (13%) o en cibercafés públicos (2%).

En unos hogares en los que el uso de Internet se ha convertido prácticamente en una práctica habitual, lleva, indudablemente, implícito el sacrificio o renuncia de otras prácticas más cotidianas, como por ejemplo, la ya casi arcaica práctica de compra, adquisición o utilización de libros, por lo que, según se desprende del estudio, parece ya que en muchos hogares resulta incompatible la adquisición de libros y el uso de internet. En este sentido, llama poderosamente la atención que un 47% de los casos analizados disponen en casa de un máximo de 20 libros, un 34% dispone de más de 21 y menos de 100, frente al poco más del 14% que dispone de más de 100 libros.

Esta falta o carencia de libros en el hogar, sin lugar a dudas, poco contribuye al desarrollo en los alumnos del gusto por la lectura, por lo que casi un 38% de los mismos no le gusta llevar a cabo esta práctica, frente a un 57% que sí que tiene algún interés.

Otro de los grandes hándicaps con los que cuentan los alumnos a la hora de decidirse por dedicar a la lectura parte de su tiempo de ocio es el enorme influjo de la televisión en todo su contexto, no tanto

por sus contenidos sino por el elevado número de horas que los adolescentes pasan frente a la televisión, puesto que más de un 50% se pasa una media de dos horas diarias frente a este soporte.

La radio también ocupa una parte importante en este tiempo de ocio, aunque en menor medida que la televisión, puesto que en torno a un 30% dedica al mismo algo más de 1,5 horas.

Y en estos tiempos de revolución digital, los videojuegos o consolas se han convertido en uno de los destinos preferidos por muchos de los alumnos para malgastar, por denominarlo de alguna manera, su tiempo, puesto que más de un 40% de los encuestados pasa más de 1,5 horas diarias frente a este tipo de aparatos en su diferentes modalidades, playstation, wii. DS, etc.

Nuestros alumnos, al igual que toda la sociedad, se encuentran asediados por un volumen considerable y constantes de mensajes publicitarios, alentándolos en todo momento a realizar nuevas adquisiciones o consumos, entrando, por supuesto, en este mismo juego las diferentes campañas llevadas a cabo por las administraciones públicas para fomentar la lectura, destacando en este apartado que un 58% recuerda haber oído o visto en algún momento mensajes relacionados con esta faceta, mientras que un 40% no recuerda haberlo hecho en ninguna ocasión. No obstante, un 75% de los casos analizados considera como positiva o muy positiva este tipo de campañas, frente a un 19% que estima todo lo contrario, como negativas o muy negativas.

En este Centro, así como en cualquier otro, el uso de la biblioteca o de sus servicios debe ser el eje central sobre el que sustentar cualquier proyecto difusor para la adquisición de mejores hábitos lectores, por lo que este Instituto no supone una excepción. En esta apartado es conveniente también un acercamiento lo más exhaustivo posible al actual uso que se le ha dado y que se le da a la biblioteca escolar, principalmente al objeto de adaptar en la medida de las posibilidades las necesidades detectadas a los servicios de los que se pueda disponer y no de los que se pudiesen desear, puesto que los mismos estarán muy condicionados a las disposiciones horarias del profesorado, que en nuestro caso, no son las más idóneas posibles, todo lo contrario, sólo se cuenta con un mínimo de horas.

Nuestro punto de partida para conocer el actual funcionamiento de la biblioteca, con la disposición actual, tanto material como de carga lectiva por parte del profesorado, arroja resultados no muy alentadores, puesto que sólo un 12% de los alumnos utiliza estos servicios diario o semanalmente, mientras que en torno a un 64% lo hace ocasionalmente o nunca, con lo cual es más que probable que ni siquiera conozcan los servicios que en la misma se prestan.

Por razones obvias, el recreo se ha convertido casi en la única franja horaria en la que los alumnos acuden a la biblioteca (un 64%), mientras que otro 10% también lo hace en alguna que otra hora de clase, en la que, por diferentes circunstancias, se encuentra con que la biblioteca permanece abierta.

No obstante, la presencia de alumnos en la biblioteca no lleva implícito un préstamo inmediato de libros, puesto que muchos de ellos se acercan hasta estas instalaciones movidos por otra serie de razones vinculadas preferentemente a su estatus académico. Así, un 38% lo hace para solicitar en

préstamo algún título, mientras que otro 35% lo hace para estudiar, y un 7% para resolver alguna que otra duda.

La satisfacción personal una vez abandonada esta instalación también deber servir de punto de inflexión para intentar que sus expectativas queden cubiertas una vez realizada la consulta, por lo que un 64% de los alumnos se siente bastante satisfecho porque siempre o la mayoría de las veces ha visto colmadas sus expectativas, mientras que un 24% ha visto como pocas veces o nunca ha podido cumplirlas.

Como ya se ha puesto de manifiesto, un considerable número de alumnos, esporádicamente acude a la biblioteca, por lo que no es nada descabellado considerar que desconocen muchos de los servicios que en ella se ofrecen. Así, en una escala de 1 a 6, considerando el primero como el conocimiento más bajo, y el segundo el más alto, casi un 40% parece desconocerlos, mientras que un 58% sí que sabe lo que puede esperar en la misma.

La actual infraestructura de la biblioteca no favorece o contribuye muy poco a lo mínimamente exigible a la hora de proceder de los alumnos en dicha instalación, por lo que en torno a un 40% de los alumnos considera que no es del todo idóneo, mientras que un 56% estima que el ambiente de recogimiento para el estudio es el adecuado.

En cuanto al horario, un 45% considera insuficiente el actual horario, mientras que un 48% estima que es más que aceptable.

La actual dotación de la biblioteca no se caracteriza precisamente por su elevado número de volúmenes, pero sí que cubre muchas de las expectativas de los alumnos, puesto que más de un 66% considera que dispone de una bibliografía bastante aceptable, frente un 30% que la considera insuficiente.

Sobre la dotación de personal, es obvio que siempre resulta insuficiente, puesto que muchas veces la elevada presencia de alumnos en la hora del recreo hace que los dos profesores de guardia no puedan satisfacer sus solicitudes. Por lo que no es nada extraño que en torno a un 35% de los casos lo considere como mejorable, frente a un 60% que sí parece encontrarse satisfecho con esta disposición horaria.

Por último, y en cuanto a la valoración global que hacen de la biblioteca, podría calificársele como aprobado tanto su uso como su funcionamiento. En este sentido, un dato que también resulta tremendamente esclarecedor es que a muchos de los encuestados les llama poderosamente la atención o que les gusta mucho la gran concentración de libros o el silencio que se respira, nada extraño al tratarse de personas con un nulo o poco acercamiento a los libros, así como también a la exposición personal de situaciones de silencio.

Por el contrario, también podría resultar muy enriquecedor a la hora de ofrecer un mejor servicios conocer aquellos aspectos que menos les gusta a los alumnos, y casi por unanimidad todos opinan que son el excesivo ruido, que en algunas ocasiones se genera, así como también la escasez de espacio para tan elevado número de alumnos. De todo ello, lógicamente, se desprende que como



mejora se sugiere la ampliación de las instalaciones, así como también el control y vigilancia de todos aquellos alumnos que hagan uso de estas instalaciones, además de la presencia de un mayor número de profesores, preferentemente en las horas de recreo.

Principios básicos para llevar a cabo el Plan de Lectura del Centro

Una vez contextualizada la situación actual de los hábitos lectores de los alumnos, así como también por la imposición normativa, la familia, por un lado, y el profesorado, por otro, desde su figura de educador, debe convertirse no sólo en el precursor sino también en el principal animador para llevar a buen puerto este Plan. De ahí que del profesorado se requerirá que:

- Asuma el compromiso de potenciar la comprensión lectora ya que es la base de todo aprendizaje, ayuda a mejorar la comunicación oral y escrita, estimula el espíritu crítico y contribuye, en definitiva, al crecimiento personal del alumnado.
- Considere que las actividades de comprensión lectora deben integrarse en el contexto de la clase y en el trabajo diario y responder a las características y necesidades propias de cada materia.
- Cree que la lectura comprensiva debe trabajarse conjuntamente con la escritura y la expresión oral en todas las áreas del currículo.
- Entienda que esta tarea no es responsabilidad exclusiva del área de Lengua, sino que es necesaria la participación de todas las áreas del currículo.
- Considere necesaria la implicación de las familias en el objetivo de elevar la comprensión lectora de sus hijos e hijas. Por tanto, se ve en la obligación de informarles de la existencia de este Plan de Lectura de Centro y pedir su colaboración.
- Aúne esfuerzos, entre el profesorado de todas las áreas, para elevar el nivel de comprensión lectora del alumnado.
- Elaborare conjuntamente estrategias lectoras que puedan llevarse al aula de manera coordinada, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada área.
- Diseñare actividades de comprensión lectora por áreas, ciclos y cursos que tengan como marco los principios del plan de lectura de centro.
- Programe actividades de animación lectora en el marco del Plan de Lectura de Centro.
- Utilice los recursos de la biblioteca escolar para lo cual contribuirá a organizar y actualizar sus fondos.

Objetivos generales

A partir de un análisis con un cierto grado de rigurosidad y exhaustividad de la situación actual el Plan se propone alcanzar los siguientes objetivos:

- Mejorar los índices de lectura de los alumnos del Centro, de forma que el número de lectores supere progresivamente a los no lectores.
- Afianzar los hábitos de lectura en la edad comprendida entre los 12 y los 18 años, de forma que el porcentaje de lectores frecuentes al final de esa edad se mantenga lo más elevado posible.
- Habilitar medios para facilitar el acceso a la lectura de los alumnos que normalmente no leen.
- Actualizar en la medida de las posibilidades el equipamiento y los recursos TIC de la biblioteca escolar.
- Ampliar y actualizar las colecciones de libros y recursos de la biblioteca.
- Mejorar los sistemas de acceso a la lectura digital, creando fondos para que estén a disposición de toda la Comunidad desde su propia casa.
- Poner a disposición de la población inmigrante servicios multiculturales.
- Conseguir que la biblioteca se convierta en fuente permanente de recursos para una buena parte del alumnado.
- Proporcionar estrategias para que los escolares desarrollen habilidades de comprensión lectora desde todas las áreas del currículo y formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Potenciar la utilización de la biblioteca escolar y, al mismo tiempo, hacerlo extensible al resto de otras bibliotecas municipales.
- Mejorar los índices de adquisición de libros y de equipamiento de libros en los hogares, reconociendo el papel decisivo que tiene la familia en el afianzamiento de los hábitos de lectura en las edades tempranas.
- Mejorar la presencia y la valoración social el libro, la lectura y las bibliotecas.
- Incentivar el desarrollo de iniciativas innovadoras de aplicación de las TIC al mundo del libro, tanto en su forma tradicional como en la digital.
- Desarrollar las herramientas de análisis para llevar a cabo un seguimiento permanente y una evaluación sistemática de los hábitos de lectura de los alumnos y de de las actuaciones del propio Plan.

Objetivos específicos

En relación con el alumnado se trata de desarrollar todas las habilidades necesarias para leer diversos materiales escolares y no escolares, hacerlo habitualmente y disfrutar con la lectura.

- ✓ Mejorar la expresión oral.
- ✓ Automatizar los procesos perceptivos.
- ✓ Leer de forma expresiva. Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas, comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad, utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- ✓ Comprender distintos tipos de textos.
- ✓ Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de distintas fuentes.
- ✓ Acceder al descubrimiento de otros mundo tanto en sentido físico como de pensamiento.
- ✓ Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- ✓ Leer de forma autónoma y con asiduidad.
- ✓ Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.
- ✓ Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.
- ✓ Utilizar las herramientas y recursos de la biblioteca escolar.
- ✓ Establecer, a través de la escritura, una vía de diálogo con otros lectores.
- ✓ Participar de forma activa en la dinámica del centro.
- ✓ Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión.

En relación con el centro docente y el profesorado se trata de dar prioridad al desarrollo de las estrategias de enseñanza para facilitar que el alumnado alcance el mayor nivel de competencia lectora.

- ✓ Facilitar a través de la formación una mejora en el conocimiento de las habilidades lectoras y de las estrategias de enseñanza más adecuadas para llevarla a la práctica.
- ✓ Potenciar un nuevo estilo docente ofreciendo recursos alternativos al libro de texto y ampliando las vías de acceso a la información y el conocimiento.

- ✓ Potenciar la integración de la lectura en la dinámica de la clase.
- ✓ Fomentar el hábito de lectura diaria y la afición a la lectura como un bien cultural en si mismo y en tiempo de ocio.
- ✓ Estimular la concepción del profesor como investigador.
- ✓ Organizar la biblioteca como centro de documentación y recursos al servicio de toda la comunidad educativa.

En relación con la comunidad educativa, se trata conseguir configurar una comunidad de lectores.

- ✓ Fomentar el uso y aprecio de los padres y madres de la Biblioteca como centro de documentación y lugar de formación.
- ✓ Favorecer que las madres y los padres se conviertan en modelos de buenos lectores y contribuyan a estimular la lectura de sus hijos en el tiempo de ocio.

En síntesis, el alumnado al final de la etapa escolar debe alcanzar un nivel de competencia lectora suficiente que le permita desarrollarla durante el resto de su vida y adecuarla a sus preferencias o necesidades.

Biblioteca escolar como eje central

La biblioteca debe ser uno de los aliados más fieles no sólo del alumno sino también de la familia y de la propio Centro en el proceso de enseñanza de la lectura, puesto que contribuye decisivamente a hacer que el desarrollo de la comprensión lectora se transforme en hábito de lectura; que la capacidad de entender un texto se convierta en gusto por la lectura.

El aprendizaje permanente, entendido más como enfoque vital y cultural que como obligación o imposición externa, es una característica esencial de la sociedad de la información, en la que los conocimientos envejecen y se renuevan mucho más deprisa que en cualquier otra época anterior. Los alumnos y su familia deben ver la biblioteca escolar y municipal como medios insustituibles donde obtener información y recursos para avanzar en su empeño de aprender durante toda la vida. O de leer sin más motivo –ni menos– que entretenerse o divertirse durante unas horas de tiempo libre, porque la biblioteca da la posibilidad de practicar la lectura, o las lecturas, en toda sus variantes, dimensiones y soportes: lectura formativa o lúdica; informativa u placentera; impresa o digital.

Espacio e instalaciones

Uso y funcionamiento

Durante la media hora diaria de recreo, un mínimo de dos profesores permanecerán de guardia en la Biblioteca.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08,00 - 08,55					
08,55 - 09,50					
09,50 - 10,45					
10,45 - 11,15	2	2	2	2	2
11,15 - 12,10	1	1	1	1	1
12,10 - 13,05					
13,05 - 14,00					
08,00 - 08,55					

Acciones a llevar a cabo desde la biblioteca

Mejora de la infraestructura y el equipamiento

La biblioteca deberá convertirse en un lugar de encuentro y una referencia de la comunidad escolar. Por su papel representativo es importante que la instalación a tengan un óptimo nivel de dignidad. Además deberá dotársele de un aspecto atractivo y moderno para atraer a los potenciales lectores, y no dé una imagen de antigüedad que no tiene ya nada que ver con su contenido y servicios. Igualmente ha de ser adecuado y funcional el mobiliario y el equipamiento de la biblioteca, incluyendo los elementos necesarios para la incorporación de las TIC.

Incorporación de las TIC

Se potenciarán los servicios virtuales a través de Internet mediante la creación de una Estantería Virtual, como vehículo para fomentar la lectura desde el propio hogar o de las diferentes aulas que forman parte del propio Centro.

Ampliación y actualización de las colecciones de libros

Se tratará de incrementar y actualizar en la medida de las posibilidades el fondo de libros y otros materiales o publicaciones para ampliar significativamente la oferta de lectura a los usuarios,

Creación de fondos multiculturales

La presencia en el Instituto de población inmigrante, así como también de las Secciones Bilingües hace recomendable la creación y mantenimiento de servicios multiculturales que permitan intercambio cultural y lingüístico con estos alumnos y faciliten la integración y el conocimiento mutuo.

Preparación y publicación de material para la formación de usuarios

La formación de usuarios de la biblioteca hace necesaria la preparación de materiales de trabajo que permitan un mayor aprovechamiento de las actividades. Se plantea la preparación desde el punto de vista didáctico de los materiales y la publicación de los mismos.

Creación de clubes de lectura

Experiencias llevadas a cabo en diferentes bibliotecas públicas han demostrado que la puesta en marcha de Clubes de lectura entre las personas aficionadas a la lectura fomenta considerablemente el uso de la biblioteca.

Programa de formación del profesorado con horas complementarias en la Biblioteca

El profesorado que preste sus servicios en la Biblioteca deberá dotársele de la formación necesaria para llevar a cabo sus funciones,

Fomento de las asociaciones de amigos

La implicación de personas e instituciones de forma altruista en la buena marcha de la biblioteca es una constante en los países donde el uso de la biblioteca es mucho más popular y tiene raíces muy profundas en la comunidad a la que sirve. Por tanto, se puede tantear esta posibilidad entre la propia comunidad educativa, creándose un premio para o reconocimiento para incentivar las iniciativas más valiosas de los Amigos de la biblioteca.

El entorno familiar

El contexto familiar desempeña un papel decisivo en la adquisición y la consolidación de los hábitos lectores. No sólo el centro educativo tendrá entre sus objetivos el suscitar el gusto por la lectura; pero lo cierto es que cualquier logro en este sentido puede perderse si no interactúan positivamente los hábitos de los familiares más cercanos y la dotación de libros del hogar o mediante la solicitud de préstamos a las diferentes bibliotecas. El ejemplo de los padres o de otros miembros de la familia contribuye decisivamente a este fin.

El placer de leer se desarrolla casi naturalmente en los núcleos familiares en los que está presente un cierto grado de inquietud cultural. Diferentes estudios de hábitos de lectura han puesto de manifiesto una notable ventaja de los hijos de los padres más lectores: en una familia en la que los padres son lectores y en un hogar se compran más libros es más fácil que los hijos sean mejores lectores. En este sentido, habrá también que buscar la manera para que la familia se implique directamente en esta misión.

Principios de actuación

- Se llevará a cabo una hora a la semana, repartida en dos sesiones de ½ hora cada una de ellas.
- Se utilizará siempre la primera ½ hora de clase.
- Los cuatro días disponibles de la semana (lunes, martes, miércoles y viernes) se distribuirán en dos bloques (lunes y miércoles, martes y viernes).
- La media hora de cada sesión se iniciará el primer día del bloque, y la segunda el siguiente.
- Cada semana se llevará a cabo en una hora lectiva o sesión diferente, es decir, se comenzará por la primera hora lectiva del primer día de cada uno de los bloques y se continuará en la siguiente semana por la siguiente hora del mismo bloque, hasta completar el mismo.
- Una vez concluido el primer bloque, se hará lo mismo con el segundo, así hasta su finalización para, una vez finalizado éste repetir nuevamente el proceso.
- De esta manera, cada sesión diaria lectiva, en la suma total de su carga horaria a lo largo del curso, estaría afectada por un tiempo máximo de 1,5 horas del Plan de Lectura.
- Cada curso deberá llevar un registro en el que se anotarán los principales aspectos sobre los textos o libros leídos en cada una de las sesiones. Una vez concluida la semana, deberán hacer entrega del mismo en la Biblioteca.
- La ausencia de profesorado obliga al alumnado a permanecer en el Aula de Guardia, tiempo que podrá ser aprovechado también para reforzar o incrementar el tiempo dedicado a la lectura.
- Según datos estadísticos extraídos del propio Centro, los diferentes grupos permanecen un promedio de una hora semanal en el Aula de Guardia.

Tareas globales e interdisciplinares de promoción de la lectura y escritura

Textos, libros y otro material para leer en clase.

- Obras literarias, tanto propias como retiradas de la biblioteca.
- Textos científicos o técnicos.
- Otro tipo de textos que el profesorado estime conveniente.
- Revistas de diferentes temáticas
- Prensa de información general
- Prensa deportiva
- Textos compuesto por los propios alumnos.
- Reportajes o textos conmemorativos a determinadas celebraciones

Distribución de las sesiones lectoras a lo largo del curso

1º trimestre

Semana Nº	Sesión horaria	Lunes	Miércoles	Martes	Viernes
1ª semana	1ª	08,00 - 08,30	08,00 - 08,30		
2ª semana	2ª	08,55 - 09,25	08,55 - 09,25		
3ª semana	3ª	09,50 - 10,20	09,50 - 10,20		
4ª semana	4ª	11,15 - 12,45	11,15 - 12,45		
5ª semana	5ª	12,10 - 13,40	12,10 - 13,40		
6ª semana	6ª	13,05 - 13,35	13,05 - 13,35		
7ª semana	1ª			08,00 - 08,30	08,00 - 08,30
8ª semana	2ª			08,55 - 09,25	08,55 - 09,25
9ª semana	3ª			09,50 - 10,20	09,50 - 10,20
10ª semana	4ª			11,15 - 12,45	11,15 - 12,45
11ª semana	5ª			12,10 - 13,40	12,10 - 13,40
12ª semana	6ª			13,05 - 13,35	13,05 - 13,35
13ª semana	1ª	08,00 - 08,30	08,00 - 08,30		
14ª semana	2ª	08,55 - 09,25	08,55 - 09,25		

2º trimestre

Semana Nº	Sesión horaria	Lunes	Miércoles	Martes	Viernes
15ª semana	3ª	09,50 - 10,20	09,50 - 10,20		
16ª semana	4ª	11,15 - 12,45	11,15 - 12,45		
17ª semana	5ª	12,10 - 13,40	12,10 - 13,40		
18ª semana	6ª	13,05 - 13,35	13,05 - 13,35		
19ª semana	1ª			08,00 - 08,30	08,00 - 08,30
20ª semana	2ª			08,55 - 09,25	08,55 - 09,25
21ª semana	3ª			09,50 - 10,20	09,50 - 10,20
22ª semana	4ª			11,15 - 12,45	11,15 - 12,45
23ª semana	5ª			12,10 - 13,40	12,10 - 13,40
24ª semana	6ª			13,05 - 13,35	13,05 - 13,35



3º trimestre

Semana Nº	Sesión horaria	Lunes	Miércoles	Martes	Viernes
25ª semana	1ª	08,00 - 08,30	08,00 - 08,30		
26ª semana	2ª	08,55 - 09,25	08,55 - 09,25		
27ª semana	3ª	09,50 - 10,20	09,50 - 10,20		
28ª semana	4ª	11,15 - 12,45	11,15 - 12,45		
29ª semana	5ª	12,10 - 13,40	12,10 - 13,40		
30ª semana	6ª	13,05 - 13,35	13,05 - 13,35		
31ª semana	1ª			08,00 - 08,30	08,00 - 08,30
32ª semana	2ª			08,55 - 09,25	08,55 - 09,25
33ª semana	3ª			09,50 - 10,20	09,50 - 10,20
34ª semana	4ª			11,15 - 12,45	11,15 - 12,45
35ª semana	5ª			12,10 - 13,40	12,10 - 13,40
36ª semana	6ª			13,05 - 13,35	13,05 - 13,35

Grupos Implicados:

Cada curso escolar el Claustro establecerá los niveles educativos a los que se aplica, hasta su definitiva implantación en toda la ESO.

Orientaciones didácticas para trabajar la comprensión lectora

Para que el plan de lectura funcione, es necesario contar con la colaboración del profesorado de los departamentos didácticos, que deberán:

1. Diseñar actividades lectoras que se integren en el contexto de la clase y en el trabajo diario, que respondan a las características de cada materia y que se basen en los objetivos generales del plan de lectura del centro.
 - Compartir estrategias y recursos con los demás departamentos, y actuar conjuntamente, siempre que sea posible.
 - Proponer actividades de animación a la lectura por cursos y ciclos.
 - Aprovechar los recursos de la biblioteca y actualizar sus fondos.
2. No debemos olvidar que la finalidad última del Plan es implicar en la lectura al alumnado, que ellos son los verdaderos protagonistas. Por tanto, debemos esforzarnos en buscar fórmulas atractivas y motivadoras, pues a veces les ofrecemos textos excesivamente aburridos y repetitivos y corremos el riesgo de conseguir el efecto contrario.
3. El profesorado debe, además, establecer unas estrategias comunes para ayudar a los alumnos con problemas de comprensión lectora, que podríamos resumir así:
 - Desmenuzar los textos hasta conseguir su comprensión.
 - No conformarse con que repitan o memoricen los textos.
 - Comprobar sistemáticamente si realmente lo han entendido.
 - Analizar el vocabulario.
 - Cambiar los hábitos de clase de los alumnos: que se acostumbren a preguntar y a consultar lo que no han entendido, que no nos engañen si realmente no lo han comprendido, etc. Para ello, el profesorado debe estimular a sus alumnos para que pregunten, evitar ponerles mala cara o hacer comentarios negativos, impedir que se sientan cohibidos, ayudarles a perder el miedo al ridículo o al qué dirán, etc.
4. Es muy importante fomentar en el alumnado una cultura de la lectura e inculcarle la importancia de la comprensión lectora y la idea de que, aunque leer requiere un esfuerzo, es gratificante.
5. Así mismo conviene practicar la lectura en voz alta, ya que una correcta lectura ayuda a la comprensión y nos permite comprobar si el alumno ha entendido el texto.
6. Si un alumno lee en voz alta un texto, trabajado ya previamente, sin entonación, haciendo mal las pausas, cambiando las palabras, etc. demuestra que no lo ha comprendido, así que se puede utilizar como estrategia para detectar fallos. Además, la lectura en voz alta mejora la dicción, la capacidad de expresarse en público con soltura y propiedad, y prepara al alumno



para su futuro laboral (inmediato en algunos casos). Se propone realizarla, según las necesidades, por niveles y por asignaturas.

7. Creemos que la lectura en voz alta, bien planteada y con mano izquierda, ayuda al alumno a vencer la timidez y el miedo al ridículo.

La aplicación de la comprensión lectora en el aula

Una vez realizadas las reflexiones oportunas y las anteriores orientaciones. Para mejorar la comprensión lectora de las lecciones o unidades didácticas planteadas, se debe:

- Leer detenidamente los textos.
 - ✓ Hacer a los alumnos preguntas dirigidas hacia la comprensión de textos para detectar las deficiencias.
 - ✓ Observar sus caras y gestos.
 - ✓ Analizar el vocabulario.
 - ✓ Activar las ideas previas.
 - ✓ Relacionar el texto leído con otras experiencias.
 - ✓ Desmenuzar cada párrafo.
 - ✓ Hacer resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.
 - ✓ Extraer la idea principal.
 - ✓ Desentrañar la tesis que defiende el texto.
 - ✓ Proponer otros títulos a los párrafos.
 - ✓ Hacer dibujos que resuman el texto.
 - ✓ Volver a leerlo en silencio.
 - ✓ Leerlo en voz alta y escuchar haciendo el esfuerzo de entender.
 - ✓ Elaborar resúmenes, esquemas, dibujos, etc.

- Para romper el hábito de ocultar que no se comprende, el profesorado debe:
 - ✓ Intentar que el alumno supere el sentido del ridículo y prestar una atención especial a los tímidos.
 - ✓ Facilitar que pregunten.
 - ✓ No levantar la voz, ni enfadarnos o ponerles mala cara, sino tener una actitud comprensiva.
 - ✓ Animarles a la participación.
 - ✓ Tener paciencia, repetir las explicaciones de manera diferente o hacerlo a través de las explicaciones de otros compañeros.
 - ✓ Facilitarles que pregunten de forma indirecta (escrita).

- ✓ Crear un clima de silencio y atención.

- Para activar el clima de participación en el aula y lograr un buen ambiente participativo, el alumno deberá:
 - ✓ Respetar los turnos de palabra.
 - ✓ Aprender a escuchar.
 - ✓ Reflexionar antes de hablar; para ello, es útil escribir la idea en el cuaderno antes de exponerla.
 - ✓ Extraer lo positivo de cada idea.
 - ✓ Comprender que todas las ideas son válidas y respetables y que no pasa nada por equivocarse.
 - ✓ Formular preguntas sobre los textos dirigidas tanto al profesor como a sus propios compañeros. Con el fin de facilitar la comprensión, cada alumno podría formular una pregunta del texto al resto de sus compañeros.
 - ✓ Exponer las preguntas con seriedad.
 - ✓ Aprender a defender sus tesis o a rebatirlas, argumentando correctamente.
 - ✓ Empezar una segunda lectura después de planteadas las cuestiones.

- A su vez, el profesorado deberá:
 - ✓ Crear mecanismos de participación para vencer la timidez.
 - ✓ Escribir en la pizarra las diferentes opiniones, ordenarlas y extraerlas.
 - ✓ Elaborar algún juego de animación lector con el fin de crear un buen ambiente de trabajo en el aula.
 - ✓ Para la comprensión del vocabulario específico de cada área, se realizarán las siguientes actividades:
 - ✓ Buscar sinónimos y antónimos.
 - ✓ Estudiar los prefijos, sufijos, familias de palabras, campos semánticos, etc.
 - ✓ Subrayar las palabras que no se entienden.
 - ✓ Buscar connotaciones y denotaciones dentro del contexto y estudiar diferentes acepciones, etc.



- Para mejorar la comprensión y la expresión oral, se propone:
 - ✓ Que el profesorado lea en voz alta para servir de modelo y referente a los alumnos.
 - ✓ Evaluar la comprensión lectora del alumno mediante la lectura en voz alta de textos previamente trabajados.
 - ✓ Que el alumno lea también en voz alta.
 - ✓ Fomentar la expresión a través de la lectura de textos.
 - ✓ Definir, de forma oral, los términos que se han estudiado y comprendido.